



Civil Society Participant

MILANO 2015  
NUTRIRE IL PIANETA  
ENERGIA PER LA VITA

## **INAUGURAZIONE CASCINA TRIULZA – 1 MAGGIO 2015 PARADE ARTISTICA WORLD ARTS - MAKING OUR FUTURE**

*L'inaugurazione di Cascina Triulza si apre all'insegna dell'arte, con la coloratissima Festa dell'arte e della multiculturalità "World arts making our future" a cura di Fondazione Triulza, Forum Città Mondo e Associazione Città Mondo, con la partecipazione degli artisti internazionali di M- (Milano World Arts Map).*

*Una grande festa dei popoli per un mondo multiculturale e creativo. Un grande spettacolo per rendere protagonisti l'arte, il colore, l'internazionalità, i temi e i valori di Expo Milano 2015 e della Società Civile. Un laboratorio creativo organizzato su cinque tavole, una parata musicale e un gran finale con canti e balli dal mondo e uno spettacolare flash mob.*

### **Concept**

I Popoli del mondo provenienti da ogni continente si ritrovano a Milano, in Expo, per mettere in comune personalità, competenze, sogni, culture, partecipando ad un unico Progetto.

Le Arti rappresentano e rendono esperienza i valori di interculturalità di Expo 2015 grazie al contributo degli Artisti e delle Comunità internazionali che vivono a Milano.

### **Peculiarità dell'evento**

- Itinerante: artisti, scenografie, pubblico sono in movimento
- Multidisciplinare e multiculturale: vi partecipano artisti e pubblico di diversi Paesi, impegnati in performance di Arti visive, Musica e Danza
- Partecipativo: il pubblico di Expo 2015 è protagonista attivo, impegnato insieme agli artisti alla realizzazione di un'opera finale, una grande scritta EXPO con i colori emblematici di prodotti agricoli dei quattro continenti

### **Durata**

- Laboratori di preparazione: Cascina Triulza - Padiglione Società Civile, ore 10/15
- Percorso Parade Artistica: Cascina Triulza - Cluster Cacao/Caffè – Decumano – Lake Arena, ore 15.30/17.30
- Gran Finale: Lake Arena – Albero della Vita - ore 18 circa

### **Protagonisti attesi nella Parade Artistica**

- 15 Artisti del network M-WAM, il network degli Artisti internazionali che vivono e lavorano a Milano
- 200 artisti e rappresentanti delle Comunità internazionali presenti nella Grande Milano
- Giovani delle Accademie creative milanesi e lombarde, bambini di varia nazionalità
- con la partecipazione dei volontari del Servizio Civile per Expo
- il pubblico di Expo 2015

### **Nazionalità degli artisti e delle comunità coinvolte ad oggi**

Italia, Albania, Argentina, Armenia, Bangladesh, Benin, Bolivia, Camerun, Cile, Cina, Colombia, Cuba, Egitto, El Salvador, Eritrea, Filippine, Giappone, Germania, Grecia, Iran, Kenia, Nigeria, Palestina, Perù, Polonia, Russia, Senegal, Spagna, Sudafrica, Svizzera, Togo, Venezuela. Attraverso il coinvolgimento del Forum della Città Mondo e dell'Associazione Città Mondo sarà molto allargato il numero delle comunità coinvolte, con una richiesta di adesione a tutte le comunità presenti a Milano e in Lombardia.

### **Discipline artistiche coinvolte**

- **Arti visive** (Street Art, Body Painting)



Civil Society Participant

- **Arti performative** (Danza, Teatro)
- **Musica** (suonata da musicisti di diverse parti del mondo, con i propri strumenti tradizionali)

#### *Laboratori/Tavole creative*

- In Cascina Triulza (dalle ore 10 alle ore 15) **5 grandi tavoli creativi** che rappresentano allo stesso tempo i Continenti (Europa, Africa, Americhe, Asia e Oceania) e le Arti
- Il 5° tavolo è dedicato ai Bambini di ogni nazionalità
- Ad ogni tavolo è assegnato un tema prevalente, legato ai continenti di provenienza:
  - l'Europa, luogo della PAROLA. Comporrà la lettera E
  - le Americhe, luogo dell'IMMAGINE, comporrà la lettera X
  - l'Asia e l'Oceania, luogo della PERFORMANCE, comporrà la lettera P
  - l'Africa, luogo della MUSICA, comporrà la lettera O
- V il Tavolo dei bambini, luogo della CREATIVITA' per eccellenza, libera da condizionamenti, comporrà il punto esclamativo !

#### *Coordinamento Tavole*

Le Tavole saranno coordinate ognuna dagli Artisti internazionali M-WAM che vivono a Milano, che renderanno le quattro grandi lettere EXPO altrettante opere d'arte partecipata. I partecipanti alla Parade saranno truccati e vestiti, 4 artisti saranno protagonisti di una performance di body painting. I rappresentanti delle Comunità internazionali porteranno e vestiranno i propri abiti e strumenti musicali tradizionali. Al mattino, si esibiranno a turno sul palco di Cascina Triulza. Nel pomeriggio, animeranno la Parade nel Decumano.

#### *I colori della Parade*

I colori dominanti dell'Opera e della Parade interpretano alcuni dei prodotti emblematici dei 4 continenti: E, il verde dell'Oliva, in Europa; X, il giallo del Mais, nelle Americhe; P, il bianco del Riso, in Asia e Oceania; O, il Rosso del Caffè, nelle Americhe.

#### *La Parade*

- A partire dalle 15.30 circa la Parade parte da Cascina Triulza
- Ogni Opera-Lettera – trasportata su una portantina - è capofila di un segmento della Parata, composta anche da striscioni, stendardi, dazebao colorati e dipinti.
- I performer in costume danzano e suonano, gli strumenti dei musicisti sono trasportabili e permettono alla Parade di avere una propria "marchin' band" che attira il pubblico verso l'evento
- Sono previste quattro soste, dedicate ognuna a un Continente

#### *Il percorso*

- Il percorso della Parade parte dalla Cascina Triulza, si dirige verso i Cluster del Caffè, e da lì percorre il Decumano diretto a Expo Center, passando a fianco dei Cluster Cacao, Caffè e Spezi, per poi dirigersi verso la Lake Arena
- Durante il percorso gli Artisti e i rappresentanti delle Comunità internazionali coinvolgono il pubblico principalmente attraverso la Musica e la Danza, invitandolo a far parte della Parade
- Una volta effettuato il Percorso, le grandi Opere-Lettera si dispongono nella Lake Arena, sotto all'Albero della Vita, attorniate dagli Artisti e dai rappresentanti delle Comunità internazionali, creando una eccezionale cornice multiculturale per il 'GranFinale' e lo scatto dall'alto della 'FotoNotizia': EXPO!
- La Parade riprende il percorso inverso, riportando le 4 grandi Opere-Lettera a Cascina Triulza, dove rimarranno esposte nel grande cortile per tutta la prima metà di maggio

### *Credits*

Francesco Moneta, Ana Pedroso – M-WAM: Progetto  
Marco Boarino: Regia e Direzione Artistica  
Monica Maimone: Drammaturgia e Direzione Artistica  
Rosanna Giovagnoli, Manuela Bottega: Direzione di Produzione  
Roger Richard: Coordinamento delle Comunità internazionali

### *Promotori*

Expo 2015, Fondazione Triulza, Comune di Milano, Forum della Città Mondo, Associazione Città Mondo



*M-WAM – Milano World Arts Map – il network degli Artisti internazionali che vivono e lavorano a Milano – è un luogo di incontro interculturale e multidisciplinare, reale e digitale, cui partecipano attivamente Artisti, Operatori culturali, Istituzioni, Imprese partner, abitanti di Milano Città Metropolitana, e in previsione i visitatori di Expo 2015, accomunati dal valore della INTERCULTURALITA'.*

*Nasce dalla piattaforma [www.m-wam.org](http://www.m-wam.org), la Mappa in progress degli Artisti internazionali che vivono a Milano e dei loro Atelier, arricchita dai luoghi della produzione e della fruizione interculturale della città.*